

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR 1	AUTOR 2	AUTOR 3	ORIENTADOR	CO-ORIENTADOR
TOMBAMENTO COMO LIMITE AO DIREITO DE PROPRIEDADE - A CASA DO VISCONDE DE GUARAPUAVA.	Amanda Ribas Gelinski	Daisy Marchinski,	Letícia Brunetti	Arli Pinto da Silva	Janaina Bueno Santos
COLEGIO ESTADUAL VISCONDE DE GUARAPUAVA	Ana Flávia Stroparo	Anally Martins Tonon	Jéssica Thaís de Oliveira Santos	Regina Hey	
AGRÁRIA MALTE: MARCO HISTÓRICO	Crislaine Elis Fillipak	Dallyssa Maria Hilgenberg	Lillian Skrepetz	Mateus Cassol Tagliani	
IMPLANTAÇÃO DO CURSO DE BIOMEDICINA EM GUARAPUAVA – PR: IMPACTOS SÓCIO-ECONÔMICOS E EDUCACIONAIS	Gabriella Denardi Cubiça	Henrique Romanzini Schimanski	Laís de Almeida Campos	Fernanda Viero Dias	Gonzalo Ogliari Dal Forno
ACADEMIA DE LETRAS, ARTES E CIÊNCIAS DE GUARAPUAVA - ALAC	Maria da Glória Martins Messias			Regina Hey	
MARCOS E MONUMENTOS: UM RECORTE DA HISTÓRIA DE GUARAPUAVA E REGIÃO – TÚMULOS DO CEMITÉRIO MUNICIPAL DE GUARAPUAVA	Patrícia Santos Grassi			Regina Hey	

A APRESENTAÇÃO E AVALIAÇÃO DOS PAINÉIS **SERÁ NO DIA 13/10.**

OS ACADÊMICOS MATRICULADOS NO PERÍODO **MATUTINO IRÃO APRESENTAR DE MANHÃ** E OS MATRICULADOS NO **PERÍODO NOTURNO À NOITE**. MODELO DE PAINEL NO SITE.