

PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO, INICIAÇÃO À PESQUISA E EXTENSÃO

EDITAL 027/2019 - PROPPE

BOLSA DE MONITORIA ACADÊMICO-CIENTÍFICA DISCIPLINA DE PROJETO ARQUITETÔNICO I

O Pró-reitor de pós-graduação, iniciação à pesquisa e extensão do Centro Universitário Campo Real, Mateus Cassol Tagliani, no uso de suas atribuições legais, torna público as inscrições para bolsa de Monitoria Acadêmico-Científica, para a **disciplina de Projeto Arquitetônico I**, do Curso de Arquitetura e Urbanismo, no período de **22/04/2019 a 05/07/2019**.

1. DAS VAGAS: 1 (uma) vaga

2. PRÉ-REQUISITO DO CANDIDATO:

2.1 O candidato deverá ser aluno regular do curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário Campo Real;

2.2 Ter disponibilidade de **08 horas** semanais, sendo 4 horas vespertinas na segunda e/ou terça-feira e 4 horas no horário da aula de Projeto Arquitetônico I (segunda-feira das 19:00h às 22:40h); 2.3 Para assumir a vaga o aluno não pode estar vinculado à outra bolsa na IES; 2.4 Possuir assiduidade superior a 75%.

2.5 Ter cursado a disciplina na qual pretende ser monitor e possuir aproveitamento acadêmico superior a 70%;

2.6 Estar regularmente matriculado no 9o. período Matutino do Curso de Arquitetura e Urbanismo.

2.7 Ter participado de Eventos Institucionais (Semana Acadêmica, Simulado Preparatório de Carreiras, etc.).

2.8 Participar de todas as atividades determinadas pelo manual do monitor.

3. DO VALOR DA BOLSA

O valor da bolsa de Monitoria Acadêmico-Científica será de **R\$ 256,00** (duzentos e cinquenta e seis reais), descontado na mensalidade do acadêmico.

4. DO PRAZO DA VIGÊNCIA

A vigência da bolsa será no período de 22/04/2019 a 05/07/2019.

5. DA INSCRIÇÃO

As inscrições deverão ser efetuadas do dia 01/04/2019 ao dia 05/04/2019 na Secretaria Acadêmica do Centro Tecnológico.

6. DOCUMENTOS EXIGIDOS PARA INSCRIÇÃO

6.1 Cópia da matrícula atual;

- 6.2 Cópia do histórico escolar;
- 6.3 Cópia do desempenho acadêmico;
- 6.4 RG e CPF.

7. SELEÇÃO, JULGAMENTO E CLASSIFICAÇÃO

O processo de seleção constará de **duas fases**: a primeira constará da avaliação das médias de rendimento acadêmico, que será realizada no dia **08/04/2019**. A segunda fase será composta por uma entrevista aos três candidatos melhor qualificados, que será no dia **15/04/2019 às 16h no Laboratório de Modelos Tridimensionais**, após a seleção dos três melhores alunos rendimentos acadêmicos entre os inscritos.

A relação dos três candidatos com maiores rendimentos acadêmicos selecionados na primeira fase será divulgada no dia **10/04/2019**, em edital próprio no mural de informações do Curso e na página do Programa de Monitoria (<http://www.camporeal.edu.br/utilidades/programa-de-monitoria/>).

Em caso de empate na nota obtida o critério de desempate utilizado será a participação e assiduidade nos Eventos Institucionais.

O resultado final, após recursos (quando houver), será divulgado dia **16/04/2019**. O início das atividades será no dia **22/04/2019**.

7. DISPOSIÇÕES GERAIS

Em caso de cancelamento da bolsa por qualquer das partes (Monitor ou IES) a vaga será suprimida com o segundo classificado neste processo seletivo.

Será motivo de desclassificação o descumprimento de qualquer item deste edital.

Guarapuava, 29 de março de 2019.



Prof. Mateus Cassol Tagliani

Pró-Reitor de Pós-Graduação, Iniciação à Pesquisa e Extensão
Centro Universitário Campo Real

ANEXO I – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO e BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

Disciplina: Projeto de Arquitetura VII

Conteúdo:

- a) A disciplina tem como objetivo integrar e os conhecimentos adquiridos ao longo do curso, reforçando os principais componentes da técnica de projeto arquitetônico: conceito, lugar, proposta, projeto, técnica, função e plástica. A disciplina é dividida em duas partes Urbana e Arquitetônico, focando em uma visão multidisciplinar em projeto de escalas variadas (da macro escala urbana à escala do edifício), por meio do estudo de temas flexíveis e programas complexos.

PROJETO DE PLANO MASSA: PRÉ-ENTREGA E ENTREGA FINAL
PROJETO DE ARQUITETURA: PRÉ-ENTREGA E ENTREGA FINAL

Bibliografia Recomendada:

a) BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- CHING, Francis D. K. Representação gráfica em arquitetura. Porto Alegre: Bookman, 2011.
- ROTH, L.M. Entender a arquitetura Seus elementos, história e significado, Gustavo Gili, 2016.
- DEL RIO, Vicente; SIEMBIEDA, Willian J. (Orgs.); Desenho Urbano Contemporâneo no Brasil, 1 ed., Rio de Janeiro; LTC, 2019.